

## Hela världen dundrar! *Flatlands* framföranden i augusti i Raumo och Helsingfors

Lönströms konstmuseum och bildkonstnär **Jani Ruscica** (f. 1978) har samarbetat med projektet *Flatlands* sedan början av 2017. Nu är det dags för framförandena, hela projektets klimax! I början av juni kunde man för första gången uppleva framföranden i samband med Rigas första internationella samtidskonstbiennial RIBOCA1. I augusti 2018 står Finland i tur att få uppleva *Flatlands*.

*Flatlands* framträdande ingår i *Raumo Festivo musikfestivals* program och kan upplevas i Poselli **9.8.2018 kl. 14**. En vecka senare, **16.8.2018 kl. 18**, framförs *Flatlands* i Paavo-salen i Musikhuset i Helsingfors.

Under *Flatlands* framträdanden spelas glasinstrumentet av saxofonisten **Linda Fredriksson** (f. 1985), bambuinstrumentet av klaviaturspelaren och cembalisten **Matias Häkkinen** (f. 1981) och ready made-instrumentet av elektronmusikern **Sara Milazzo** (f. 1983). Publiken har fritt inträde till evenemangen.

Programmet som Jani Ruscica har skapat tillsammans med musikerna är väldigt fritt. Det börjar med andningens rytm, en rytm som upprätthåller liv. I den finska folkmusiken går en av de otaliga versionerna av den flera hundra år gamla *Folia*-melodin under namnet *Lampaan polska (Lammets polska)*. Där dundrar hela världen. Med de här orden avslutas *Flatlands* framförande.

Musikern smälter samman med sitt instrument, föremålet blir en kropp. Det börjar leva. In och ut. Ding och dong. Pyttesmå solenoider slår 350 gånger i minuten. Det blir spasmer och kramper, ljud. Ögonblicken av oro glider förbi – musikerna hör på varandra. De konverserar och koncentrerar sig. De sjunger: hela världen dundrar.

*Flatlands*-verkets utgångspunkt är tre bilder från olika epoker och historiska referensramar på vilka det finns ett instrument. Utgående från bilderna har tre konstobjekt tillverkats – ett bambuinstrument, ett glasinstrument och ett ready made-instrument. De har alla en stark kulturell, politisk och materiell laddning. Hantverkare från olika områden har förverkligat instrumenten i samarbete med bildkonstnär Jani Ruscica. Tilläggsuppgifter om projektet: [lonnstromsmuseer.fi/konstmuseum/flatlands](http://lonnstromsmuseer.fi/konstmuseum/flatlands)

### FLATLANDS framträdanden

**9.8 kl. 14** Poselli, Nortamonkatu 12, Raumo  
i samarbete med Raumo Festivo

**16.8 kl. 18** Helsingfors Musikhus, Övningssalen Paavo  
Mannerheimvägen 13 A, Helsingfors  
Emeritusprofessor Altti Kuusamo leder in publiken  
i framförandet

### Workshop för hela familjen: ALLA SPELAR!

**22.7 kl. 10, 14, 16** Lönströmsmuseernas Galleri  
Syväraumankatu 41, Raumo  
Workshopen leds av musikpedagog Venla Katila  
Deltagandet är gratis.

**25–29.7 kl. 12–16** Lönströmsmuseernas Galleri  
Syväraumankatu 41, Raumo  
Workshop, självständig aktivitet

**4–5.8 kl. 10, 14, 16** Vanhan Rauman Tammela  
Eteläpitkätiekatu 17, Raumo  
Workshopen leds av musikpedagog Venla Katila  
Arrangör: Raumo Festivo

### Evenemanget ALLA SPELAR!

**7.8 kl. 10.30** Dagen då Raumo Festivo inleds spelar de som deltagit i workshoparna med självtillverkade instrument tillsammans med publiken på Salutorget i Raumo

**GRATIS INTRÄDE TILL ALLA FRAMTRÄDANDEN  
OCH KRINGPROGRAM**

*Flatlands*instrumenten finns till påseende på RIBOCA1  
fram till 28.10.2018 med undantag för tiden 2–19.8.  
Tilläggsuppgifter: [rigabiennial.com](http://rigabiennial.com)