

## Noggrannare villkor för utställningsprojekt

### LÖNNSTRÖMS KONSTMUSEUM SÖKER DRÖMMAR ATT FÖRVERKLIGA MED SAMTIDSKONSTENS MEDEL

- Sökanden är en bildkonstnär eller en konstnärsgrupp.
- Utställningsprojektet har inte genomförts tidigare i motsvarande form.
- En viss andel av projektet ska visas i Raumo, antingen i Galleriet vid Teresia och Rafael Lönnströms hemmuseum eller någon annanstans i staden. I övrigt bestäms utställningens plats, tid och innehåll enligt konstnärens eller konstnärernas planer. Den slutliga miljön eller platsen för projektet behöver inte vara avgjord då ansökan lämnas in.
- I projektet ska ingå en konstpedagogisk andel som museipersonalen planerar i samarbete med konstnären. Den konstpedagogiska andelen genomförs åtminstone i Galleriet vid hemmuseet och på konstmuseets hemsidor. En plan för detta behöver inte nödvändigtvis ingå i ansökan.
- Publiken ska via webben kunna följa hur projektet framskrider.
- Konstnären eller konstnärerna planerar genomförandet och söker samarbetspartners tillsammans med museipersonalen.

### LÖNNSTRÖMS KONSTMUSEUMS ANSVAR

- Ledningen av utställningsprojektet samt de praktiska arrangemangen vilkas omfattning parterna kommer överens om i ett avtal.
- Kringprogram i anslutning till projektet.
- Kommunikation och information kring projektet.
- Förhandlingar med eventuella samarbetspartners.
- Eventuella förhandlingar om platsen samt nödvändiga tillstånd, i samarbete med konstnären.

### KOSTNADER SOM LÖNNSTRÖMS KONSTMUSEUM SVARAR FÖR

- Arbetsstipendium till konstnären eller konstnärsgruppen.
- Ersättning för projektets omkostnader, såsom produktions- och materialkostnader samt kostnader för eventuella utställningskonstruktioner och scen- och föreställningsteknik.
- Publikarbete och kommunikation i anslutning till projektet, enligt museets praxis.

### KONSTNÄREN SVARAR FÖR

- Utställningsprojektets konstnärliga innehåll.
- Professionellt och ansvarsfullt genomförande av projektet i samarbete med museipersonalen.

### UTSTÄLLNINGSPROJEKTET DRÖMMAR BLIR VERKLIGHET:

#### UTLYSNING OCH GENOMFÖRANDE

- En utlysning som är öppen för alla bildkonstnärer öppnas årligen den 17 april på konstmuseets webbsidor ([www.lonnstromskonstmuseum.fi](http://www.lonnstromskonstmuseum.fi)) och avslutas den 31 oktober.
- Konstnären ska i sin ansökan presentera en kostnadskalkyl för projektet.
- Ansökningarna ska vara inlämnade senast den 31 oktober.
- En jury med tre medlemmar som utses av styrelsen för Teresia och Rafael Lönnströms Stiftelse gör en framställning till styrelsen om vilket eller vilka projekt som ska genomföras. Styrelsen fattar det slutliga beslutet.
- Styrelsens beslut offentliggörs på Teresia Lönnströms födelsedag den 13 december.
- Konstmuseet och konstnären (konstnärsgruppen eller konstnärerna) ingår ett avtal där projektet och dess tidtabell och budget slås fast. I avtalet definieras också båda parternas ansvar och skyldigheter.
- Arbetet på projektet inleds i början av kalenderåret efter utlysningen.
- Utställningsprojektet genomförs inom två år efter att det offentliggjorts.